

647510**BA0saMD202x-2C**

Seat No : _____

B.A Semester - 2 (NEP-2020) Examination**MARCH/APRIL-2026****SAN: Hitopadeshe MitraLabh (Multidisciplinary Course)****Time: 2:00 Hours****Marks: 50****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન-૧ પ્રાણી કથાનાં ઉદ્ભવ અને વિકાસ પર સમીક્ષાત્મક નોંધ લખો. (10)
- Que-1 Write critical note on the origin and development of the fable literature. (10)
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૧ પંડિત નારાયણ ભટ્ટની શૈલીની સવિસ્તાર ચર્ચા કરો.
- Que-1 discuss in Detail : style of the Pandit Narayan Bhatt.
- પ્રશ્ન-૨ હિતોપદેશનું સાહિત્યિક મૂલ્યાંકન કરો. (10)
- Que-2 Evaluate the Literary merit of Hitopadesh. (10)
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૨ તુંગબલ અને લાવણ્યવતીની કથાનો બોધ નિરૂપો.
- Que-2 Explain the moral of the story of "તુંગબલલાવણ્યતી કથા" ।
- પ્રશ્ન-૩ હિતોપદેશની વિષયવસ્તુ અને સ્વરૂપ વર્ણવો. (10)
- Que-3 Discuss the concept and Nature of Hitopadesh. (10)
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૩ કર્પૂરતિલક હાથીની કથાનો બોધ નિરૂપો.
- Que-3 Explain the moral of the story of "કર્પૂરતિલક-હસ્તિ કથા" ।
- પ્રશ્ન-૪ ચંદનદાસ વણિકની કથા ચર્ચો. (10)
- Que-4 Discuss the – "ચંદનદાસ વણિક કથા". (10)
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૪ વાઘ અને લોભી મુસાફરની કથાનો બોધ તમારા શબ્દોમાં લખો.
- Que-4 Explain the moral of the story of "વ્યાઘ્રપથિક કથા"
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ લખો. (10)
- Que-5 Write short note on any two of the following. (10)
- ૧) ધન પ્રશંસા ।
 - ૨) વિદ્યા મહિમા ।
 - ૩) હિતોપદેશ શીર્ષક: ।
 - ૪) ચિત્રગ્રીવ-કપોતયો : કથા ।
